

Markus Austel



2006-2007

Studium der Kunstgeschichte an der Julius - Maximilians -
Universität Würzburg

2007-2010

Ausbildung zum Mediengestalter für Bild und Ton

seit 2011

diverse Praktika und Kameraassistentz

2012

Praxissemester bei Ludwig Kamera Verleih Berlin, im Bereich
digitale Filmkameratechnik

2010-2016

Studium der Audiovisuellen Medien/Kamera an der Beuth
Hochschule Berlin; Abschluss: Bachelor of Arts (B.A.)

2018-2020

Masterstudium Film, Fachbereich Kamera an der Hamburg
Media School; Master of Arts (M.A.)

wohnt in:

Wiesentheid bei Würzburg



Film und Fernsehen

| | | | |
|------|--|---|------------------------------------|
| 2023 | WaPo Bodensee (4 Folgen) | Saxonia Media | Gerd Schneider |
| 2022 | SOKO Potsdam (3 Folgen) | Bantry Bay für das ZDF | Max Hegewald |
| 2022 | Spotlight (second unit) | UFA für Paramaount + | diverse |
| 2021 | Der Ranger - Paradies Heimat. Himmelhoch (AT) TV-Film B-Cam Operator | B-Cam Operator | Thomas Jauch |
| 2021 | Der Ranger - Paradies Heimat. Zusammenhalt (AT) TV-Film B-Cam Operator | ndF neue deutsche Filmgesellschaft mbH | Thomas Jauch |
| 2021 | Tatort "Warum" (Kamera-Operator) | Hager Moss Film | Max Färberböck |
| 2020 | PARA-Wir sind King (Kamera- Operator und zusätzliche Kamera) | W&B Television | Özgür Yildirim |
| 2020 | Selina | Abschlussfilm Hamburg Media School | Greta Benkelmann |
| 2019 | Aus den Fugen | Kurzfilm, Hamburg Media School | Wiebke Becker |
| 2019 | Lichtgeflüster | Kurzfilm, Hamburg Media School | Shahab Habibi und Wiebke Becker |
| 2016 | Bruch | Abschlussfilm Beuth Hochschule Berlin | Roman Müllers |
| 2015 | Mutti - Punkrock was my First Love | Dokumentarfilm | Mathias Söhn |
| 2014 | Unten Durch | Kurzfilm | Oliver Grüttner |
| 2014 | Von Guten Händen | Timm-Christian Schindel | |
| 2013 | Djana Unchained | Kurzfilm | Andreas Deininger |